

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَكَلِمَاتِ الرَّبِّ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ الْأَنْوَانَ فَإِنَّ الْقَوْمَ وَزَوْجَهُ
الْمُقْرَنُ الْمُطْقَنُ عَلَى سَبِيلِ التَّشْرِيفِ وَالْعَظَمِ وَالصَّلَوةِ
عَلَى يَدِي مُحَمَّدٍ الَّذِي هَدَانَا إِلَى صِرَاطِ الْمُسْتَقِيمِ وَالْأَوْلَادِ
الْمُخْرَجُ الْمُخْتَرُ بِرَأْسِهِ حَنَّتِ الْقُمُّ فَقُولَ الْفَتَنَةِ
إِلَى اللَّهِ الْعَزِيزِ نَصَارَاهُ اللَّهُ الْمَلِكُ فَلَمَّا قَدِمَ الْمُنْجِلُ
أَنْهَى رَسُولُهُ فِي تَحْقِيقِ الْقَرْنَاطِفَةِ وَقَوَاهِشِهِ عَلَى
خَلَاصَةِ مَا قَالَهُ الْمُحْقِقُ مِنْ الْحَكَمِ وَمَذَا الْمَقَامُ الْمُرْبَهُ
مَعَ مَا حَضَرَهُ فِي الْوَقْتِ الْعَنْتَرِيِّ وَالْبَيْنِ الَّذِي أَسْنَطَتِهِ
مِنْ الْكَلَّ الْمَدَوْلَةِ وَالْمَحْفَلَاتِ وَلَهُ مِنْهَا الْعَنْتَرَيَّ
عَلَى إِمَامِ وَاسِرِ وَسَمِيَّهِ بِرَوْسَاءِ الْكَارِفَيِّ
إِنْ يَظْرُوا فَقَرَعَ الْعَنَّاتِ وَلَمْ يَدْعُ الْمُسْلِمَيْرَ الْعَنَّاتِ
الَّتِي يَخْرُجُ كُلُّهَا عَقُولَ أَوْلَى الْأَبْصَارِ وَاضْطَرَبَتْهَا أَوْلَى
ذُوِي الْأَبْدَى مِنْ أَنْتَهَيَ الْكَارِفَيِّ مَعَ فَلَهِ الْقَاتِلَةِ
وَدُلُّ الْأَسْطَاعَةِ مُنْتَوِيَّ فِي هُوَمِ الْعَرَبِيِّ وَالْمَهَاجِرِ عَنِ
الْأَوْطَانِ وَعَوْمِ الْكَرَبَّةِ وَالْمَفَارِقِ مِنْ الْجَهَنَّمِ حَلَّلَهُ
فَتَلَى لِسُونَ الْمَهْرَبِ وَيَعْدُ وَاللَّهُ عَلَى أَنْفُولِ شَعِيدِ
فَأَوْلَى بَعْضِ الْمُسْلِمِيْنَ الْجَوَادِ وَأَعْلَمِهِمْ الْأَمَّ الْفَيِّ
إِنَّا نَظَرْنَا إِلَى الْكَفَافِيَّ وَفَقَنَ الْسَّعْيَ وَإِيَّاكَ لَهُ الْمُلْفَقَا
أَنَّهُ وَلَيْلَ الْوَقْفِ وَبَيْصَالِ رِجَالَ الْأَجْيَنِ حَيْقَ

أَنَّ أَصْلَ الْعَوْيَ الْمُدْرَكَةَ وَالْمُحْرَكَةَ وَالْمُحَافَظَةَ الْمُرْجَاجَ
وَالْمُشَارَ إِلَيْهِ بَقُولَكَ أَنَّا مُهْبِهِ الْمُرْقَمَ الَّذِي تَصْرِيْخَ
وَإِجْرَاءَ الْبَدْنَ بِشَفَقِ الْبَدْرِ وَمِنْ تَبَانَهُ أَنَّ بَدْرَكَ
الْمُعْقَوْلَاتِ وَمَوْهِ الْمُسْتَقْيَ بِالْقَرْعَدِ الْحَكَمَ وَمَوْهِهِ
مِرْقَلَةَ قَنْلِ الْأَرْقَحِ مِنْ أَمْرِ رَبِّيِّ **بِهَانَهُ**
أَنَّا دَادَ أَرْجَعْنَا إِلَى أَنْفَسَنَا وَمَدْنَا إِنْ دَاتَ الْأَ
يَعْزِزُ عَرْذَاتَنَا إِبْدَأَ وَلَوْقِيَّ عَالِ الْنَّوْرِ وَالْكَرَانَ
وَلَنَاصِدُ عَرْبَاتَنَا وَانْبَثَانَى فِي جَمِيعِ الْأَحْوَالِ وَمَا
مِنْ فَرْزَانَهُ أَبْدَتَ الْأَوْبِرْفَ وَقَاتَانَافَلُوكَانَهُ
عِنْ مَدَانَهُ الْبَدْنَ أَوْجَزَ مِنْ جَزَانَهُ لِرِيَصُورَنَ الْأَسْبَارِ
الْعَوْرَمَ نَسْنَانَهَا مَدَانَهُ لِيَجْنُونَ عَلَى الْمُقْنَنِ الْفَيِّ
الْفَيِّطَةَ وَلَدَانَالْأَوْلَى أَوْلَى الْأَدْرَاكَاتِ وَأَصْنَعَهُنَّهُ
أَدْرَالَ الْأَلَانَانَ أَنْفَهُ وَانْهَنَ الْأَدْرَاكَ
لَا يَكْنَانَ يَكْنَنَ بِجَذَارِسَمَ اوْيَبَتْجَنَهُ أَوْرَهَنَ
بِهَانَ أَنَّا فَدَنَكَ كُلَّ وَاحِدَتَنَفَهُ بِخَصْصَهُ
وَعَدَ الْأَدْرَالَ أَوْلَى بَدْرَكَ شَشَانَلَوَازِمَادَرَكَ
الْمَادَانَاتِ مِنَ الْكَسَّهَ الْخَصْصَهُ وَالْكَيْفَ الْخَصْصَهُ
وَالْأَيْنَ الْخَصْصَهُ بِادَلَانَشَكَ أَنَّ الْمَوْضَعَ وَقَولَنَ
أَنَّا عَالَمَ مَعْلَوَهُ وَلَاجَنْطَرَ بِالْأَنَاعَ شَيْ مِزَالَدَنَ
وَاجَزَهُ كَمَا يَشَهِدُ بِهِ الْوَجَدَانَ الْأَصْسَهُ فَشَتَ
أَنَّهُ بَجَرَدَ **بِهَانَ** أَنَّ كَفَرَانَا الْأَعْصَاءِ الْيَكِيَّةَ

يخراج في نعومتها إلى نزد كالقلب والرمل وأنشر
 بذلك مع العقلة عقلتك عن جميع الأعضاء فلما تكون
 العقلة جهلاً لا ينطليك وزن العقلة جهلاً العقل
 لهذا الذي ينبع منه **برهان** ربما يضر العقل
 يشرك فيه جميع الحيوانات صغارها وكبارها
 طاربه يتولى فيه التهلا والغيل من حيث للهيبة
 حضورتها الحاصلة للحالة في نفسيك بمقدمة على العقل
 العزبة عزاب ووضع وسكن وكف وعزم للشك
 ملوك المقدار فيلزم أن يكون محلها البغيروها
 عن الأباء ولبلهات لئن قد تقررت في وضعه ان
 كل ما تردد فيه صورة معقولة فهو ليس بغير حكم
 وكل ما تردد فيه صورة محسوبة أو متعلقة
 بها فهو أرجحها وقوتها في حكم فثبت أن قدراته
 ليست جهلاً ولا حسماً **برهان** لأن تكون أنت عين العقل
 ولا جهلاً عزاجلاً لكونك أبدت عن وعيك وينبأ و
 يحمل ولست حسماً من الحالة فقط فلوكت لهذا
 البدار وشأنت عزاجلاً لكنك بما شعورك فاتت
 لا يدلك ولا شيء من أعضاء بذلك فثبت أن العقل
 الناطقة التي موضعها الصدر العقلة ليس
 جهلاً ولا مطبعاً في الجسم الذي يعممه وانا
 هذات الله بجسمه وعلاقتها بالبدار على حفظ

العاشر بالمعنون وعلاقة الطاير بالورقل
 النسخ الرئيس أبو علي الحسين بن عبد الشهيد
 في نصيحتك أن تزد المثارات في إثبات الفرض بقوله
 أرجع إلى فنك تأمل مثل ذلك إذا كنت محبوباً على
 بعض حوالك غير محبب تتعطّل للشدة فظنه بمحض فعل
 تغفل عن موعود ذاتك ولا تبت ما عندك أهداها
 يسكنه النسخة حتى وإن كانت في نوم والتكرار
 في حكمه ويزع ذانه عن ذاته وإن لم يثبت
 نشأة الذات في ذكره ولو توهت ذاتك قد
 خلقت أو لخلقها بمحض العقل والهيئة وفرض
 على حمله من الوضع والهيئة لا يضر أخلاقها ولا
 يتلمس أعضاءها بليل في سرعة ومعانقة لحظتها
 ونحوه وطريق وخلافها قد عقلت عز **برهان**
 الأمر ثبتناه بأدلة ذاتك فأنا أخاطرك على المعرفة
 طفلاً لا يغير بي بي شارح عز جده أيامه فان
 الانوار في مثل هذه الحالة المذكورة يغفل
 عز **برهان** عن أعضاءه الظاهر والباطنة

قال المحقق الموعدي
 شهادة بكتابه
 ملخصه في المعرفة
 ملخصه في المعرفة
 ملخصه في المعرفة
 ملخصه في المعرفة

وَكَوْنَهُ جَمِيعًا إِلَيْهِ وَكَوْسَهُ وَقَوَاهُ وَ
كَالْأَشْيَايَ الْأَرْجِيَّةِ عَنْ جَمِيعِ الْأَعْزَبِيَّةِ.
ذَانِهُ فَقْطَ قَالَ **شِعْرُ الْأَشْرَقِ** تَحْمِلُ
السَّهْرَ وَرَدِيَّ الْمَيَاسِكَ لِفَانِيَاتِ بَلْوَةِ الْعَيْدِ
بَعْلَهُ اَنَّ لَأَقْفَلْعَرْدَانَ شَابَيَا وَمَا زَعْمَزَعَهُ
بِدِنِكَ الْأَوْتَاهَ اَجَانَا وَلَأَهَدَكَ الْكَلَكَ
بَاجَاهَ فَلُوكَاتَ مَنْ بَلْهَلَهَ مَاهَكَانَ يَمْرَغُوكَ
بَغَانَكَ مَعْنَيَانَهَا فَانَّهَ وَرَاهَ مَفَالِدَنَ وَلَجَعَهُ
وَقَالَ **الْأَلْوَاحَ** تَقْوَلَاتَ وَيَشِرُّ إِلَيْهِ اَنَّكَ مَانَا
وَتَقْرَأَ اَنَّكَ مَعْجِمَ مَفَالِدَنَ وَلَجَانَهُ وَعَالَ
الْأَبْرَامَ وَيَشِرُّ إِلَيْهِ مَانَهُ وَتَخِيلَهُ مَفَادَنَ وَلَأَ
يَمْكُكَ أَنْ تَقْرَأَ ذَانِكَ عَزْدَانَكَ **سَرَّ**
وَلَعْرَ الْمَسْكَلِينَ الَّذِينَ صَلَوَ بِيَمِّهِمْ عَلَى الْأَغْرِ
مَيَاهَةَ عَزْنِيَهِكَ الْمَحْسُوْسِ وَغَفَلَهُ مَانَ الْبَدَنَ
بَيْلَهُ وَيَسْرَهُو وَالْقَرْبَابِيَّقَيْلَهُمَا وَذَهَبَهُ بَوْلَهُ
أَزَ الْقَرْبَهُوَهُ، قَالَ وَذَلِكَ لَدَنَهُ مَتَّكَانَ
الْقَرْبَهُرَدَ اَسَاتَ الْجَوَهَرَهُ مَاقِهَهُ وَادَّا اَنْقَطَعَهُ
رَالَّتَ الْجَوَهَرَهُ وَنَجِيَانَ الْقَرْبَهُ عَادَهُ عَنِ الْقَرْبَهُ وَمَدَهُ
الْبَعْرَهُ مَانَ الْقَرْبَهُ عَادَهُ مَعْجِمَ الْأَخْلَاطَ الْأَرْعَبَرَطَ
أَنْبَكَوْلَكَلَ وَأَدَمَهُ مَهَا سَقَدَهُ بَعْزَرَهُ وَالْمَلِيلَ

کامار عنزه ملائی مال ملک طر
خیفیه و ہو الصلح صاف
ذرا رفیع —

ويعدى ونائما القر الحيوانية وهي
أول جسم طبيعى من حيث مайдانه ويعترض بالازمة
وتألما القر الاشائية وهي الاول
جسم طبيعى ينبع ما يفعل الا فاعل المختلفة ما يذكر
الذكر والاستاذ ما لا يرى من حيث مайдانه
الكلة وللقر الاشائية قوى ثالثة وعوائمه
القادمة وهي قوة بحيل جسم اخر الى شفاعة
للسنة الذي فيه يقع بدل ما يحصل ويدرسها
للحادثة والماضية والماضية والماضية والماضية
وهي قوة زيد في الجسم الذي فيه بالجسم المشابة
زواجه مناسبة في جميع الاقطان والمولن وهي
قوة يأخذ في الجسم الذي فيه حزق شبيه بالقوة
فعمل فيه باسم زاد احتمال اخر بشهادة من
الخليل ما يصر به شهادته بالفعل وللقر الحيوانية
بالقمة الاولى قوتها محركة وملحقة وللوجه
على قبضه محركة بانها باعنة وفي القوة
الشقيقة ومحركة بانها فاعلة وهي قوة اذ الاشتات
والعضلات من اذ انها انتشمت العضلات
يمكن الاوتار والرابطات التي تتحقق في

وَإِنَّ الْفُوْزَ لِمَنْ يَعْلَمُ
خَارِجٌ وَفِي مَلَكَةٍ لِلْأَنْجَلِ وَالْمَلَكَةِ مُنْجَلِّيَّةٍ عَلَى
الْمُوَسَّعَةِ الظَّاهِرَةِ **الْمُسَعَّدَةِ** وَهِيَ فُوْزَةُ مُرْشِحَةٍ فِي الْعَصَمِ
الْمَفْرُوضَةِ مُطْلَقُ الْفُصُولِ يَدِكَ مَا يَنْتَدِي إِلَيْهِ
مِنْ تَفْعِيلِ الْمُوَاهَةِ الْمُنْضَعْطَةِ بَيْنِ قَارَعٍ وَمَرْقُوْعٍ مِنْ قَوْلِهِ
الْمُضْغَاطِ الْمُعْنَقِ جَدْلُتُهُ مِنْهُ صُورَتْ فَتَادِيَّةً تَوْجِيَّهَ
إِلَيْهِ الْمُوَاهَةِ الْمُحَاوِرَةِ الْمُتَبَعِيَّةِ الْمُصَانَّعِ وَبِرْكَةِ فَبِبِ
الْمُهْرَجِ وَالْمُفْرَعِ تَدْرِكَ الْأَصْوَاتِ وَالْمُلْمَاتِ **الْمُبَهِّرَ**
وَهِيَ فُوْزَةُ مُرْبَيَّةٍ فِي الْعَصَمِ الْمُعْوَقِيَّةِ الْمُلْأَقِيَّةِ الْمُتَقَبَّلِ
يَدِكَ صُورَةِ بَيْطَعِيَّةٍ فِي الْأَرْطُوْبِ الْمُلْلَدِيَّةِ وَتَادِيَّةِ جَوَّهِ
وَأَحَدَةِ الْمُلْنَقِيَّةِ مُرْلَشَيَّةِ احْسَامِ دُوَاثِ الْكُونِ فِي الْأَكْلِيَّةِ
الْمُشْفَهِ بِنُرْطِ الْمُقَابِلَةِ وَارْنَقَانِ الْمُوَانِعِ **الْمُشَرِّمَةِ** وَمِنْ قِبَلِهِ
مُرْبَيَّةٍ فِي زَانِدَةِ مُقْدَمِ الْمَرْأَةِ الْمُتَبَيِّنِ حَلْسَتِ الْأَرْدِيِّ
يَدِكَ دُمَارَوَيَّةِ الْمُهَا بَوْسَعِ الْمُوَاهَةِ الْمُسْتَقْرِسِ الْمُسَعَّدَةِ
الْمُخَالَطَةِ بِكِيفَيَّةِ ذِي الْأَلْيَهِ وَلَا يَخْتَاجُ إِدْرَاكَهَا
الْمُهَامَسَةِ بِهُوَمَهِ ذِي الْأَلْيَهِ كَافِيَّةً لِلْأَدْرَقِ الْمُكَسِّ
الْمُذَقَّةِ وَفِي فُوْزَةِ مُرْبَيَّةٍ فِي الْعَصَمِ الْمُغَرَّبِ عَلَى جَرْمِ الْمَلَانِ
يَدِكَ الطَّعُونِ بِواسْطَةِ الْأَطْوَيْهِ الْمُعَايِيْهِ الْمُعَلَّبَةِ

وهي قوّة مرتبة في التجويف الا وسط اذن الدهن وبها ينبع الماء
والصمامات والمحاكات في الادمجم ومن شأنها ان ترک بعض
ما في الحال بعض ويفصل حارب التجويف من ذلك بحسب مخالفة
كراتان وعوچل وظاهره غير و هي رهيبا لا
للحال لا يترقب بل يحفظ ما ورد في **الوهم** وهي قوّة
مرتبة في آخر التجويف الا وسط اذن الدهن يدل ذلك على المعاشرة لغير
الحسنة الموجودة في المحسنة للجزئية كالقوّة لحالة
فالثانية بان الذبحة وعنه والبشرة الولدة مصوّبة
ومو الذي ينبع العقل في القضايا فاعبر ذلك في ميكان
ما ينفرجه وفيه **اللطف** ويسى الراية ابنه وهي قوّة
مرتبة في التجويف المؤخر للذئب يحفظ ما يدل ذلك القوّة الوجه
من المعاشرة الحسنة في المحسنة للجزئية وما يدل ذلك الحينية
والواقع على تفاصيلها ونبة القوّة لحافظة الى الوجه
كنبة القوى التي تستويها بالقياس الى الحسن المفترض
ونبة تلك القوّة الى الفاکبة من القوّة الى التصور
هذا هي القوى المفترضونة وما يحمل جميع تلك القوى الى
الحيوان وهي جسم لطيف يجاري تولدة لطبعها بالاحمال

التي تكشف كيّفية الطعم الوارد فيه مزدوج الطعم **اللسان**
وهي قوّة مرتبة في اعصاب **اللسان** كلها يدل ذلك على ميكان
ويؤثر في المضادة من الحار والارد والساير والبر
والصلق والبر والثشن **اللسان** **اللسان** **اللسان** **اللسان** **اللسان** **اللسان**
باطنها ايضا اوفها الحسن المشرك وهي قوّة مرتبة
في التجويف الا وسط اذن الدهن يدل ذلك على تفاصيل الصورة
للطبعة في الحواس متادة اليها وموالى شامد
صور المقام معانة لا على سبل الحيني كيف لو كانت
الشامدة ماحنا **اللسان** **اللسان** **اللسان** **اللسان** **اللسان** **اللسان**
وينتهي الى المحسنة حسنه حسنه **اللسان** **اللسان** **اللسان** **اللسان**
انها رحمة **اللسان** **اللسان** **اللسان** **اللسان** وهي قوّة مرتبة في مؤخر التجويف
المقدمة من الدهن يحفظ ما يقلله للحسن المشرك من الحواس
الحسنة وينتهي صور حسنه **اللسان** **اللسان** **اللسان** **اللسان**
قابل الصور المحسنة واللسان يحافظ على احفاظها وحرزها له
ليس شرطها **اللسان** **اللسان** **اللسان** **اللسان** **اللسان** **اللسان** **اللسان**
قوّة لحفظها فاعبر ذلك في الماء فما زله قوّة بقول الشفيف
ولذلك قوّة حفظها **اللسان** **اللسان** **اللسان** **اللسان** **اللسان** **اللسان**
الان مفكرة وعند استعمال الحواس تختفي

وينبع عن هذا الامر القول وينفذ في اقطار الارض بواسطة
سراب الله الذي هو ركيه وما يعدهنا الى الدمار فهذا
ويكت بالطهان التورى الفتن الناطقة بستو وعافتنا
وبيحصل التهريك والادراك وما يري من الى القلب بما
طيقا وبه تناه القوى انباتة ولو لا لطفه ماري
فيهاري من المخاري الفيضة والدليل على وجود هذا الرح
وانه حامل القوى انه اذا وقع سلة في جزئي وينفع من الفوز
الى عنويون ذلك العضو ويعزله العفن والفساد وابطالها
ونغيره ادام على الاعتدال وان اخرج عن الاعتدال يحيى النفس
ياما من عن الذير وهو الموق **سر** واما الفتن الناطقة فقلها
ينقسم الى قوة عاملة وهي بالملوكة لبدن اذن ان الى اقبال
بلزانية للحاصله بالروية على فضلها يحيى كالغضار عبد
ويوثر في البدن الموضع لضرفاته وملحه اياه تغير اخبارها
والى قوة ماقلة وهي قوة من شأنها ان ينفع بالصور الكلية
للهودة عن الماء تيكو باعتبار تغيرها من ماء الى قهوة سائل
عجاست عدادها والقول يحيى عقلها فتبي عقل اهليها ولما
عليها وانما **ه** عجب ما تجدها في البدن فوي اخري اورد لها الشعير

ابوعلى بن نافع اشارت بقوله عن علامي بن ابيه
بوزالههوان والارجح مثل ذوره كثرة
بها مباح المباح فرجاه الراجحة كما أنها
كوب درى يوم من بحثه وذريته لا شرفة ولا
عربية يحيى اذتها يضره وكوكبة نافع
بوز على بوز يحيى الله لوز ابريز اذ ويشهاد
الاشتال للشار لذيف اشارة الى تلك القوى بذاتها
وانطبق للحقائق الطوسي هذه القوى بتلك الاشارات فقوله
المثلثة شبيه بالعقل الميولان لكنها مظللة وذاتها
قابلة للدور والى التماوى لا خلا فالتحق والتفع
والرجا به بالعقل بالمللة لانها شفافة فتفتها قابلة لـ
للتور اتم قبول والشجرة الستونه الفلك لكونها متعلقة
بمسير قابلة بذاتها ولكن بعد حركة كثرة والذات بالحدب لكونه اقرب
الى ذلك **الستونه** والذئب يحيى اذتها يضره ولو عتبه
ذاره القوة القدسية لانها يكاد يفعل بالفعل ولو يكن برجها
من القوة الى الفعل فهو على ذور العقل المستفاد فان الصورة
بوز للفتن القابلة بوز اخر والمصالح بالعقل بالفعل لانها تضر

بيانه ميرزا حاتج إلى نور مكتبة وإنما بالعقل الفعال دون
الصالح يشتعل منها فرقاً لا يعقل المتفاد هو الغاية التي
وهو ريش الطلاق الذي يقدم ميرزا القوى لاثانية والنانية
روى عن جابر بن عبد الله الأنصاري قال دخلت
إلى سجد الكوفة وأمير المؤمنين على بن أبي طالب عليه الصلوة والسلام
يكتب بأصبعه على جداره وتنسم فقلت يا أمير المؤمنين ما الذي يحصل
فقال أنت من يقرأ هذه الآية وهو لا يرى فحق عمر فتفاقد
لهاي آية ما أمير المؤمنين فقال قوله تعالى أهدى نوراً سواراً
وألا أرسى شل ووراء مسلوقة الشلوة مسلولة رسول الله صلى الله عليه
والله وسلم فنها عباد آلام المصانع العصام العصام في رنجاجة الرجا
الرس والحسين كأنها لو بدرى على تحسين بوقل عزوج
محمد بن علي باركة رب يتونه جعفر بن محمد لا شرقية موسى بن جعفر
وزعيرية على بن سوى الكاظم يكتب درسها يصي محمد بن
ولو رفته فدار على بن محمد نور على بن رحمس بن على هداة
نوره ميرزا القائم المهدى ويضرم الله الاعمال للنار وله
بكل سى علم أول زويخى على فلم فطنة سليم وفتحة سقية
جهة سقية هذا المغير والذى قاله المتن لاثانية كل واحد زا سال سر
عليهم السلام نور وصادر وفقه عاقلة لشفعهم للسلكون إلى المغير
ستقى على قوى العاقلة والمعاقن المعلم بآباء لينهاي المغير
بل هما نوراً فوى حزير وكالقاهر قايم بـالقاهر منوره منهن فانهم نور
محلىه وهو قوى وافق كآخر القاهر كما قال على شفاعة لامعها شفاعة
وبحكم الكلم يعني للصلوة العلام وأصله سلطة الله تعالى